

ArcheoFOSS

Free, Libre and Open Source Software e  
Open Format nei processi di ricerca archeologica



Associazione Italiana per  
l'Informazione Geografica Libera



DIPARTIMENTO DI STORIA, BENI CULTURALI E TERRITORIO  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

*organizzano*

*Conoscere per comunicare.  
Strumenti e tecnologie open per l'analisi  
e la condivisione del patrimonio culturale e territoriale.*

*XI Workshop Free/Libre and Open Source Software e Open Format  
nei processi di ricerca archeologica e territoriale*

*IX GFOSS DAY – Conferenza italiana sul software geografico e  
sui dati geografici liberi*

Venerdì 7 ottobre – Domenica 9 ottobre 2016  
Dip. di Storia, Beni Culturali e Territorio  
Sede “Cittadella dei Musei”, Piazza Arsenale 1  
09126 – CAGLIARI

PROGRAMMA

**VENERDÌ 7 OTTOBRE 2016**

Aula Coroneo  
*Sessione comune*

14.30 *Saluti*

Francesco ATZENI, Direttore del Dipartimento di Storia,  
Beni Culturali e Territorio, Università degli studi di Cagliari  
Stefano CAMPUS, Associazione GFOSS.it  
Anna Maria MARRAS, WikiMedia Italia, ArcheoFOSS  
Antonio M. CORDA (Univ. Cagliari, Comitato organizzatore)

## Inizio dei lavori – Sessione comune

14:45 Intervento di Marco CIURCINA

15:05 Intervento di Maria Letizia MANCINELLI-Chiara VENINATA (ICCD - ROMA), *I dati aperti di ICCD: verso l'interoperabilità semantica attraverso le ontologie e i linked open data*

## Inizio sessioni separate

Le relazioni inerenti la tematica generale del convegno si terranno esclusivamente nell'aula Coroneo. Le altre attività si svolgeranno secondo l'organizzazione e la scansione temporale indicate nella tabella allegata (vedi *infra*)

### 15.30 I sessione. Aula Coroneo

Giovanni AZZENA (Università di Sassari – DADU), Marco Edoardo MINOJA (Segretariato Regionale MiBACT per la Lombardia), Roberto BUSONERA (Università di Sassari – DADU), Nadia CANU (Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari, Olbia-Tempio e Nuoro), Federico NURRA (Università di Sassari – DADU), Enrico PETRUZZI (Università di Sassari – DADU), Alessandra URGU (Università di Sassari - DADU), *Good Practice per il trattamento dei Geodata archeologici: il SITAN Sardegna*

Barbara BARBARO (Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la Città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona), Stefano COSTA (SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA E LE PROVINCE DI IMPERIA, LA SPEZIA E SAVONA), *Strumenti e pratiche per l'elaborazione di dati archeologici in formati aperti: MODI e altri standard catalogafici*

Margherita BARTOLI (DigiLab, Sapienza – Roma), *Dal centro alla periferia. Un progetto per la valorizzazione dei beni culturali nel XV Municipio del Comune di Roma*

Alessandro BEZZI (Arc-Team, Cles), Luca BEZZI (Arc-Team, Cles), Andres REYES (Arc-Team, Cles), Emanuele ROCCO (WitLab, Rovereto), Andrea SAIANI (WitLab, Rovereto), *ArcheoRov, an Open Hardware remotely operated underwater vehicle specifically designed for archaeological aims*

Alessandro BEZZI ARC-TEAM, CLES), Luca BEZZI Arc-Team, Cles), Giuseppe NAPONIELLO Arc-Team, Cles), Mattia SEGATA Arc-Team, Cles), Gianluca FONDRIEST (Arc-Team, Cles), *Soil triangle integration in a PostgreSQL based system for archaeological recording sheets*

16:45 Pausa

17:00. **II sessione.** Aula Coroneo

Daniele BURSICH (IULM, Milano), Alessandro Pace (Milano), *Comporre la trama: rappresentazione semantica di manufatti archeologici tramite la parametrizzazione di mappe UV di modelli 3D - SFM*

Daniele BURSICH (IULM, Milano), Gioia Zenoni, *Via Gallica, a cross platform app built with Bootstrap 3 and HTML5*

Tiziano CAMAGNA (Liceo Scientifico Bertrand Russel di Cles – Trento), Mauro BERNABEI (CNR-IVALSA, Trento), Alessandro BEZZI (Arc-Team, Cles), Luca BEZZI (Arc-Team, Cles) Andrea FORTI, *Red Lake Project, an open source approach to underwater archaeological research*

Stefano CAMPUS (Regione Piemonte), Marta CASTELLI (DISEG, Politecnico di Torino), Marco GRISOLIA (DISEG, Politecnico di Torino), Rocco PISPICO (Arpa Piemonte), Luca LANTERI (Arpa Piemonte), Monica BARBERO (DISEG, Politecnico di Torino), *A QGIS procedure to estimate rockfall hazard at a regional scale: the QPROTO tool*

Grazia CARADONNA (Università di Bari), Simona LIONETTI (Università di Bari), Eufemia TARANTINO (Università di Bari), Antonio NOVELLI (Università di Bari), Umberto FRATINO (DICATECh, Università di Bari), *Comparison of low-poly algorithms for sharing 3D models on the web*

Alessandra DONNINI, Francesco PAOLICELLI, Anna Maria MARRAS, *Progetto Archeoarte* [testo scritto]

Daniele MALFITANA (IBAM, CNR), Giuseppe CACCIAGUERRA (IBAM, CNR), Giovanni LEUCCI (IBAM, CNR), Antonino MAZZAGLIA (PhD Student, Università di Catania), Lara DE GIORGI (IBAM, CNR), Giovanni FRAGALÀ (IBAM, CNR), Samuele BARONE (IBAM, CNR), Danilo PAVONE, Salvatore RUSSO (IBAM, CNR), *Archaeological heritage conservation and risk management: an innovative immersive gallery of Catania and Sagalassos “Roman Baths”*

Marco FANO (Roma), *Software vintage, problemi attuali*

19:00. Discussione

## **SABATO, 8 OTTOBRE 2016**

08:30 **III sessione.** Aula Coroneo

Irene CARPANESE (Università di Padova), *World Wide Web Sites for Archaeologists*

Fabio Giorgio CAVALLERO (Roma), Silvio CASADEI (Roma), Vanessa DURANTI (Roma), *Il sistema informativo territoriale di Ostia antica: analisi e ricostruzione di un paesaggio urbano antico*

Moreno COMELLI (IFAC-CNR, Firenze), *Un approccio open source per l'elaborazione, la gestione e l'esposizione del dato ambientale*

Roberto DEMONTIS (CRS4), Eva Barbara LORRAI (CRS4), Laura MUSCAS (CRS4), Ilaria PITZALIS (PhD student, Università di Granada), Federico PORCEDDA (PhD student, Università di Granada), Giacomo PAGLIETTI (Area archeologica Santa Vittoria di Serri), *Modello del dato per il progetto SERRI Archeo-WebGIS: uno strumento per la valorizzazione e la divulgazione dei dati archeologici del santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri (Cagliari, Italia)*

Silvia GAZZOLI (PhD Student, Università Statale di Milano), *Attestazioni di mortalità infantile in epoca romana alla luce delle evidenze archeologiche ed epigrafiche*

Laura LAI (DipNet, Università di Sassari), *Documentare e Divulgare l'Archeologia: il caso del santuario nuragico di Janna 'e Pruna (Irgoli, Sardegna)*

Matteo LORENZINI (Austrian Academy of Sciences - Vienna, Luca SANNA (PhD Student, Università degli studi di Sassari), *Resource discovery and registries integration in the context of archaeological datasets: the case of Nurcara project*

10:30 Pausa

10:45 **IV Sessione.** Aula Coroneo

Saverio Giulio MALATESTA (Archeo&Arte3D - DigiLab Sapienza), Paola ROMI (Roma), Francesco LELLA (Archeo&Arte3D - DigiLab Sapienza), Lucia MARSICANO (Roma), Virginia CIRILLI (Roma), *Progetto #mAppiaM: crowdsourcing per la valorizzazione del patrimonio culturale diffuso. Strumenti, processi, problematiche e prospettive*

Daniele MALFITANA (IBAM, CNR), Antonino MAZZAGLIA (IBAM, CNR), Giovanni FRAGALÀ (IBAM, CNR), Samuele BARONE (IBAM, CNR), Danilo P. PAVONE, Salvatore RUSSO (IBAM, CNR), *Save and share cultural data. The web immersive gallery of Porta Nocera Necropolis (Pompeii).*

Nadia CANU (Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari, Olbia-Tempio e Nuoro), Loredana Tedeschi (DADU, Università di Sassari), *Ricerca d'archivio e integrazione di dati moderni per un catalogo digitale integrato. Un esempio operativo per il Santuario di Santa Vittoria di Serri*

Gerardo BRANCUCCI (Geomorfolab, Università di Genova), Valentina MARIN (Geomorfolab, Università di Genova), Clara RASCHELLÀ (Geomorfolab, Università di Genova), Lorenzo REFRIGERI (Geomorfolab, Università di Genova), Paola SALMONA (Geomorfolab, Università di Genova), *Le pietre di Genova, uno studio nella città e negli edifici*

Marco MONTANARI, Raffaele TROJANIS, Silvia BERNARDONI, Luca TEPEDINO, *Da Felsina a Bononia, OpenHistoryMap*

A. PHILIPPE (Laboratoire de mathématiques Jean Leray et ANJA Inria-Rennes, Université de Nantes, France), M-A. VIBET (Centre Henri Lebegues, France), P. LANOS (CNRS IRAMAT-CRPAA, Université de Bordeaux-Montaigne and Geosciences Rennes, France), *A new Bayesian approach for estimating Events and Phases in a chronology*

Sandro PICONE, Marco DUBBINI (Univ. di Bologna), Martina GIANNINI (Univ. di Modena e Reggio Emilia), *Il progetto VisualVersilia: un esempio di applicazione della tecnologia GIS open source per la ricostruzione storica del territorio*

Sara ZANNI (Université Bordeaux Montaigne, Francia), *Da Aquileia a Singidunum, ricostruendo i percorsi dei viandanti romani*

13:30 Discussione

14:00 Pausa Pranzo

15:00 Seminari [Vedi tabella]

### **Aula Coroneo [Sessione unica]**

19:00 CONCLUSIONE. Fine Lavori

## **DOMENICA, 9 OTTOBRE 2016**

*Archeomapping party*: coordinano Anna Maria MARRAS (ArcheoFOSS), Giovanna PIETRA (Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cagliari e Oristano) e Fabio PINNA (Università degli studi di Cagliari)

08:30 Riunione introduttiva presso i locali del Museo Archeologico di Cagliari

09:00 Attività sul campo

15:00 Fine dell'attività sul campo

\*\*\*

#### Comitato scientifico

Vincenzo BAGNOLO (Università di Cagliari); Alessandro BEZZI (Arc-Team); Luca BEZZI (Arc-Team); Paola Liliana BUTTIGLIONE (Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera); Stefano CAMPUS (GFOSS.it); Raffaele CATTEDRA (Università di Cagliari); Paolo CAVALLINI (GFOSS.it, Faunalia); Marco CIURCINA (Studio legale Ciurcina); Antonio M. CORDA (Università di Cagliari); Stefano COSTA (Soprintendenza Archeologia Liguria); Emmanuele CURTI (Matera 2019-Digital Cultural Heritage); Luca DELUCCHI (GFOSS.it); Silvia EVANGELISTI (Università di Foggia); PierGiovanna GROSSI (Università di Verona); Alberto LICHERI (Ordine degli architetti Nuoro-Sassari); Damiano LOTTO (Università di Padova); Attilio MASTINO (Università di Sassari); Elena MEZZINI (GFOSS.it); Marco MILANESE (Università di Sassari); Saverio Giulio MALATESTA (Università la Sapienza); Marco Edoardo MINOJA (Soprintendenza ai Beni archeologici della Sardegna); Federico MORANDO (Synapta); Donatella MUREDDU (Polo Museale della Sardegna); Anna Maria MARRAS (Wikimedia Italia); Silvia ORLANDI (Sapienza, Roma); Augusto PALOMBINI (ITABC-CNR); Paolo ROSATI (GFOSS.it)

#### Comitato organizzatore

Stefano CAMPUS (GFOSS.it); Antonio M. CORDA (Università di Cagliari); Carlo CORMIO (GFOSS.it); Luca DELUCCHI (GFOSS.it); Anna Maria MARRAS (Wikimedia Italia); Elena MEZZINI (GFOSS.it); Andrea ZEDDA (Sardinia Open Data); Alberto LICHERI (Ordine architetti Nuoro-Sassari); Stefano COSTA (Soprintendenza Archeologia Liguria); PierGiovanna GROSSI (Università di Verona)

#### Segreteria organizzativa

Stefano CAMPUS; Antonio M. CORDA; Anna Maria MARRAS

#### CONTATTI LOCALI

Segreteria convegno: [archeofoss.gfoss2016@gmail.com](mailto:archeofoss.gfoss2016@gmail.com)

Antonio M. Corda: [mcorda@unica.it](mailto:mcorda@unica.it); 3939904384

## **Informazioni pratiche 2016**

Il Workshop ArcheoFOSS/GFOSS 2016 – *Conoscere per comunicare. Strumenti e tecnologie open per l'analisi e la condivisione del patrimonio culturale e territoriale*, si svolgerà dal 7 al 9 Ottobre 2016 presso il Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio dell'Università degli Studi di Cagliari, sede della Cittadella dei Musei, Piazza Arsenale n. 1 – 09124 Cagliari.

### Sede del convegno

## **Come arrivare**

### **In aereo**

Le principali compagnie aeree low cost per Cagliari-Elmas:

*Volotea* da Genova, Torino, Verona e Venezia

*Ryanair* da diversi aeroporti

*Easyjet* solo da Milano Malpensa

*Alitalia* non è low cost, ma da Milano e/o da Roma ha tariffe agevolate

Dall'aeroporto di Cagliari Elmas è possibile prendere un treno per Cagliari Centro oppure un taxi.

### **In nave**

Traghetti diretti per Cagliari da Palermo, Civitavecchia e Napoli

Traghetti da Genova, Livorno, Piombino e Civitavecchia per Porto Torres, Olbia e Golfo Aranci

## **Dove dormire**

Per dormire, si suggerisce di cercare una sistemazione nella zona centrale di Cagliari, le possibilità sono diverse e con varietà di prezzi.

Alcune soluzioni per l'alloggio si trovano anche sul sito *airbnb*

## **Registrazione**

È possibile registrarsi al convegno direttamente sul posto preso il desk della segreteria (Aula Coroneo, Cittadella dei Musei). La registrazione, completamente gratuita, è consigliata per potere essere inclusi nella mail list delle distribuzione degli atti ed è obbligatoria per chi vorrà iscriversi ai seminari (N.B. I relatori sono automaticamente registrati al convegno).

Anche in questo caso è possibile iscriversi ai diversi seminari/workshop direttamente durante il convegno tenendo presente che la domanda verrà accolta in base alla disponibilità delle prenotazioni già pervenute e dei posti disponibili.

È possibile prenotarsi già da ora ai diversi workshop semplicemente inviando una mail all'indirizzo : [archeofoss.gfoss2016@gmail.com](mailto:archeofoss.gfoss2016@gmail.com) indicando nell'oggetto : ISCRIZIONE

WORKSHOP CAGLIARI 2016 e specificando nel corpo della mail il seminario a cui si vorrebbe partecipare.

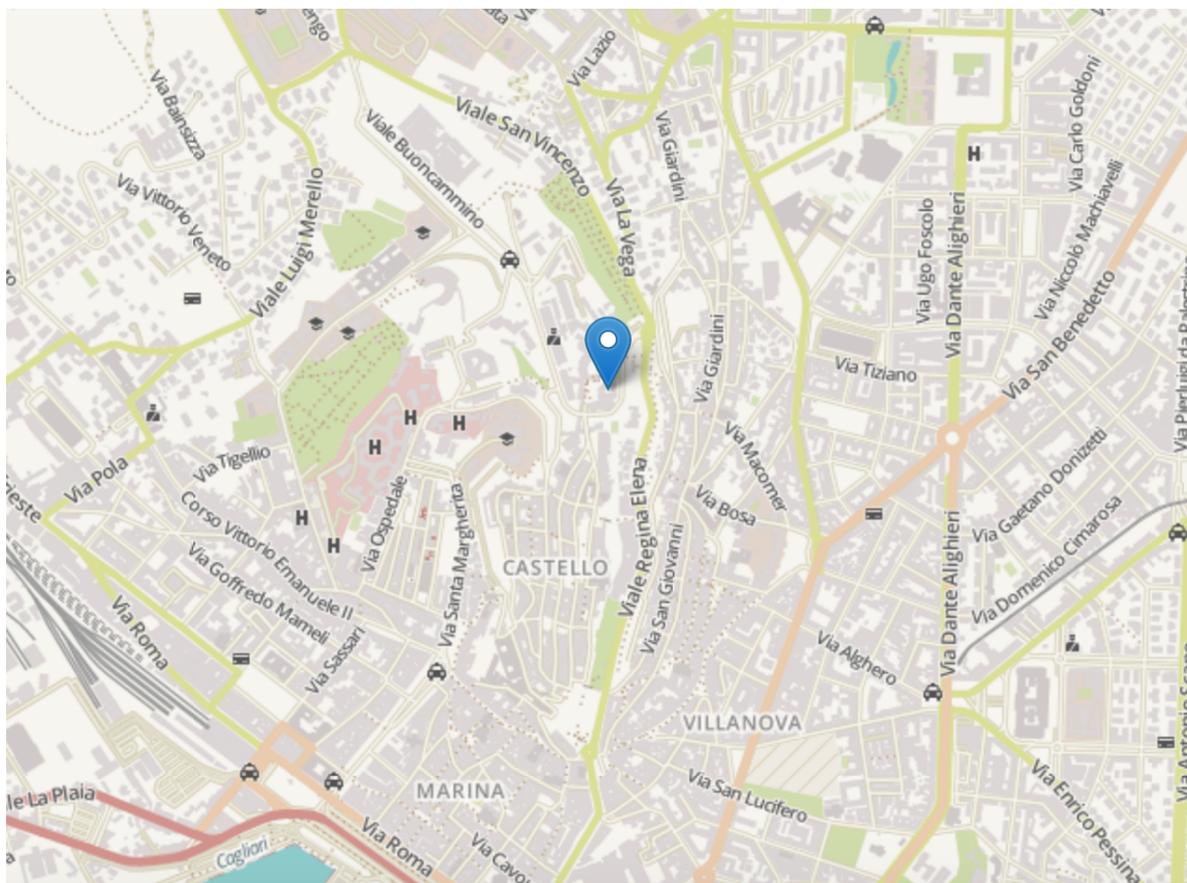
In alternativa coloro che fossero interessati ai seminari erogati da GFOSS.it potranno iscriversi mediante la piattaforma Eventbrite.

### STUDENTI UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

Gli studenti dell'Università di Cagliari (Fac. BBCC, Archeologia e Storia dell'Arte e della Scuola di specializzazione in Beni Archeologici) regolarmente iscritti al convegno e che parteciperanno ai lavori avranno riconosciuto 1 credito CFU. A coloro che in aggiunta saranno iscritti e frequenteranno un workshop o parteciperanno all'*Archeomapping Party* del giorno 9 verrà riconosciuto un credito aggiuntivo.

Agli studenti iscritti ad altre facoltà o atenei verrà rilasciata, su richiesta, una certificazione dettagliata delle attività svolte.

La sede del convegno in relazione al centro di Cagliari:



### Calendario dei seminari

7 OTTOBRE				
ORE	AULA CORONEO	AULA ROSSA	AULA BIANCA	AULA LUSSU
	<i>Relazioni</i>	<i>Seminari</i>	<i>Seminari</i>	
14:30				
15:30	I sessione	Paolo CAVALLINI (Faunalia), <i>Cartografia con QGIS: dal foglio bianco alle tecniche avanzate</i>	Marco CIURCINA (Politecnico di Torino), Piergiovanna Grossi (Università degli studi di Verona), <i>Beni culturali: cosa e come posso pubblicare?</i> Luca MARTINELLI (Wikimedia Italia) <i>Gli strumenti wiki per la condivisione della conoscenza</i>	Silvia ORLANDI (Sapienza, Roma), Silvia EVANGELISTI (Università di Foggia), <i>EDR – Eagle: un network europeo di epigrafia greca e latina</i>
16:45				
17:30	III sessione		Simone CORTESI (Wikimedia Italia), Alessandro PALMAS (Project manager di OpenStreetMap) <i>Open Street Map e il mapping collaborativo</i>	
19:00	Discussione			

<b>8 OTTOBRE</b>				
<b>ORE</b>	<b>AULA CORONEO</b>	<b>AULA ROSSA</b>	<b>AULA BIANCA</b>	<b>AULA LUSSU</b>
08:30	III sessione	Paolo DA BOVE (POLITECNICO DI TORINO, <i>Strumenti open source per il posizionamento GPS di precisione</i> )	Marco MONTANARI, Raffaele TROJANIS, Silvia BERNARDONI, <i>Dalla carta ad OHM: Digitalizzazione e condivisione di dati archeologici sulla piattaforma OH</i>	Silvia ORLANDI (Sapienza, Roma), Silvia EVANGELISTI (Università di Foggia), Massimo CASAGRANDE (Sopr. Cagliari), Antonio M. CORDA (Università di Cagliari), Piergiorgio FLORIS (Università di Cagliari), Antonio IBBA (Università di Sassari), <i>EDR – Eagle e la Provincia Sardinia. La viabilità e i miliari</i>
10:00	Pausa			

<b>ORE</b>	<b>AULA CORONEO</b>	<b>AULA ROSSA</b>	<b>AULA BIANCA</b>	<b>AULA LUSSU</b>
10:15	IV sessione	(continua) Paolo DA BOVE (POLITECNICO DI TORINO, <i>Strumenti open source per il posizionamento GPS di precisione</i>	Alessandro DE ROSA (Pisa), Sara ZANNI (Université Bordeaux Montaigne, Francia), <i>Strumenti open-source per la realizzazione di Valutazioni di Interesse Archeologico (VIArch)</i>	
12:15	V Sessione		Stefano COSTA (Soprintendenza Archeologica della Liguria), <i>Archeologia come Data science: verso la riproducibilità come forma di composizione della conoscenza</i>	
14:00	Pausa pranzo			
15:00	Augusto PALOMBINI (ITABC-CNR), <i>Modelli di sviluppo e coinvolgimento territoriale legati a open software e open data</i>	Luca MANDOLESI (CGT, Siena), Roberto MONTAGNETTI, Paolo ROSATI, Enzo COCCA, <i>pyArchInit: piattaforma GIS opensource per la gestione dei contesti archeologici</i>		
	A.M. MARRAS, I. ATZORI, P. ROMI, Fabio PINNA (Università di Cagliari), <i>Archeologia, musei e social network: come e perché misurare i risultati delle campagne di comunicazione sulle diverse piattaforme</i>			